

NOWA DUCHOWOŚĆ

CENA:

24,90 PLN

CZAS WYSYŁKI: 48 GODZIN

Producent: W drodze



OPIS PRZEDMIOTU

Nowa duchowość Roberta T. Ptaszka to ważny głos w dyskusji nad przemianami religijności we współczesnym świecie. Chrześcijaństwo i duchowość katolicka nie są już podstawą dla kultury europejskiej. Co więcej, postrzega się je jako czynnik ograniczający, wręcz zagrożenie. W zamian proponuje się nam tak zwaną nową duchowość, duchowość laicką – ateistyczną. Autor stawia tu jasną tezę: New Age ani żaden inny nurt nie zastąpią chrześcijaństwa. To książka dla tych, którzy chcą pogłębić wiarę, którzy poszukują, próbując odnaleźć się w dzisiejszych realiach, kiedy chrześcijaństwo usiłuje się usunąć w cień.

Tym, co zdecydowało o tożsamości Europy, było właśnie chrześcijaństwo. To ono pokazało, że człowiek, będąc osobą – to znaczy istotą rozumną, wolną, a ponadto zdolną do poznania i do pokochania tego, co uznaje za godne miłości – żyje i rozwija się w perspektywie rzeczywistości przekraczającej nasz skończony i przemijający świat. Tą rzeczywistością jest Bóg. W ten sposób chrześcijaństwo pokazało wyjątkowość i wartość każdego człowieka

napisał Robert T. Ptaszek w książce Nowa duchowość.

Autor udziela odpowiedzi na liczne pytania, m.in.: Dlaczego chrześcijaństwo nie tylko przestało być przez kulturę Zachodu traktowane jako czynnik stanowiący podstawę jej rozwoju, ale też zostało uznane za ograniczenie czy wręcz zagrożenie dla jej sprawnego funkcjonowania? Czy jest jakiś głębszy cel budowania kultury pozbawionej korzeni

religijnych? Co tak naprawdę zdecydowało o tożsamości Europy? Jakie fazy obejmuje proces zmiany kulturowej? Co się dzieje, gdy w centrum stawiamy człowieka, zamiast Boga? Jak postrzegana jest obecnie religia i jak ma się ona do założeń nowej duchowości? Co łączy judaizm, chrześcijaństwo oraz islam?

O serii:

Pszenica i Kąkol to seria książek dotyczących powiązań pomiędzy teologią, duchowością a praktyką życia chrześcijańskiego. Zamiarem autorów jest refleksja na temat tego: „(...) co jest ewangeliczną pszenicą, a co zasiewem Złego, kąkolem”. W ramach serii Wydawnictwo W drodze planuje wydać siedem tytułów. W poszczególnych tomach autorzy będą szukać odpowiedzi na pytania, m.in. o to: Jak nowe formy religijne zaspokajają duchowy głód człowieka? Czy da się z nich coś zaczerpnąć? Czy można korzystać z orientalnych technik medytacyjnych, wschodnich sztuk walki czy też chińskich praktyk leczniczych? Czy magia jest czymś niebezpiecznym dla człowieka? Jak roztropnie korzystać z rozmaitych ofert rozwoju, aby nie zatracić perspektywy wzrostu w miłości chrześcijańskiej? Które z doktryn, obrzędów czy metod medycyny alternatywnej mogą być niebezpieczne dla wiary chrześcijańskiej i prowadzą człowieka na duchowe bezdroża, a nawet przyczyniają się do utraty zdrowia psychofizycznego czy wręcz możliwości zbawienia? A także: Czy mamy wierzyć wszystkim nowym prorokom albo objawieniom prywatnym, zwłaszcza wieszczącym rychły koniec świata? Czy każda pobożność prowadzi ku Bogu? Jakie praktyki wypaczają naszą duchowość? W jaki sposób Kościół rozumie cud czy uzdrowienie? Co to znaczy czytać Biblię „po katolicku”? Kiedy dana wspólnota jest zdrowa i można w niej wzrastać, a kiedy staje się ona sektą, która zamyka człowieka na Chrystusa? Kim powinien być świecki lider i jaka jest jego rola we wspólnocie kościelnej? Czy wiara się dezaktualizuje?

W skrócie:

książka dla tych, którzy chcą pogłębić wiarę, odnajdując się we współczesnym świecie;
pokazanie wyjątkowości i wartości człowieka przez pryzmat wiary chrześcijańskiej;
różnice między duchowością chrześcijańską, ruchem New Age, a duchowością laicką, ateistyczną;
przedstawienie specyfiki i głównych założeń każdego z trzech głównych rodzajów duchowości;
rzetelne przedstawienie zagadnień duchowości chrześcijańskiej, uwzględniające chrześcijański obraz człowieka i Boga;
tradycyjne i współczesne podejście do duchowości;
uargumentowany stosunek autora do trzech rodzajów duchowości;
dziewięć rozdziałów, podzielonych na dwie części;
przycięcie wybranych poglądów uznanych autorytetów w dziedzinie teologii;
autor – Robert Ptaszek – profesor nauk humanistycznych.